



ప్రతి పాఠకుని కొరకు

పాపపు పాఠాని

ప్రతి పాఠకుని కొరకు ప్రతి పాఠకుని కొరకు ప్రతి పాఠకుని కొరకు
ప్రతి పాఠకుని కొరకు ప్రతి పాఠకుని కొరకు ప్రతి పాఠకుని కొరకు
ప్రతి పాఠకుని కొరకు ప్రతి పాఠకుని కొరకు ప్రతి పాఠకుని కొరకు



స తీ న టు లు

మురళీమోహన్ - రావుగోపాలరావు - గుమ్మడి
అల్లు రామలింగయ్య - నూతన్ ప్రసాద్ - మల్లాది
మద్దాల రామారావు - మచ్చెర్ల బాలచంద్రరావు - యస్.వి.నాయుడు
సుజాత - కవిత - రమాప్రభ - నిర్మల - పండరీబాయి
జయమాలిని - ఝాన్సీ - జయవిజయ - సునీత
అ తి థి న టు డు — ఈ శ్వ ర రా వు

సాంకేతికవర్గం

కథ - మాటలు - స్క్రీన్ ప్లే	దాసం గోపాలకృష్ణ
సంగీతం	రమేష్ నాయుడు
పాటలు	డాక్టర్. సి. నారాయణరెడ్డి, వేటూరి సుందరరామమూర్తి
	దాసం గోపాలకృష్ణ
నేపథ్యగాయకులు	పి. సుశీల, యస్. పి బాలసుబ్రహ్మణ్యం.
డైరెక్టర్ ఆఫ్ టోటోగ్రఫీ	జి. కె. రాము
కళ	భాస్కరరాజు
కూర్పు	వి. అంకిరెడ్డి
స్టిల్స్	మోహన్ జి - జగన్
దుస్తులు	బి సుబ్బారావు
మేకప్	మిరేష్ నాయుడు - రమేష్
స్టంట్స్	రాఘవులు
నృత్యం	- తార - శివసుబ్రహ్మణ్యం

పబ్లిసిటీ

ఈశ్వర్

పబ్లిసిటీ

లక్ష్మి పబ్లిసిటీస్

ప్రెస్ రిలేషన్స్

శ్రీకృష్ణ

స్టూడియోలు

ఏ. వి. యం. వాహిని - అరుణా చలం

అవుట్ డోర్ యూనిట్

శారదా ఎంటర్ ప్రైజెస్

సాంగ్స్ రికార్డింగ్ ఇండ్ రీ-రికార్డింగ్ స్వామినాథన్ (విజయగార్డెన్స్)

లేబోరేటరీ

ప్రసాద్ ఫిలిం లేబోరేటరీ

అఫీస్ యిన్ ఛార్జ్

యస్. వి. నాయుడు

ప్రొడక్షన్ కంట్రోలర్స్

మహందాత - జయదాబు

ప్రొడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్స్ దాసంవెంకట్రావు, దాసంసత్యనారాయణమూర్తి

సహాయ దర్శకులు సాయికృష్ణ, దాసం శాయినాగప్రసాద్, సుధాకర్

కో - డైరెక్టర్

రామల గురుదేవప్రసాద్

నిర్వహణ

బిరదా వెంకటేశ్వరరావు

సహనిర్మాతలు

కొటికలపూడి కాశి, ఆకుల సత్యనారాయణ

నిర్మాతలు

కొటికపూడి గోవిందరావు ఆకుల బుల్లి అబ్బాయి

దర్శకత్వం

దుర్గానాగేశ్వరరావు

— పాటలు —

పాట 1

రచన: పెటూరి సుందర రామమూర్తి

పాడినవారు : పి. సుకీల, ఎస్. పి. జలసుబ్రహ్మణ్యం

అతడు: శ్రీమతి అని పిలిచేదాకా చిన్నదానా - సిగ్గులన్నిదాచి పెట్టుపిల్లదానా
లపాల బుగ్గలో పచ్చాల మొగ్గలో - మూర్ఖాల ముగ్గుల మురిసేనులే॥

ఆమె : శ్రీవాదని పిలిచేదాకా చిన్నదానా - ముద్దులన్నిమూత పెట్టు పిల్లదానా
అసన్న సన్నతో వీసన్నజాబులో - చిగిసందెమోజులై నిరిసేనులే॥

అతడు: అనుకుంటే చిన్నదానికీ - అంటే చూడనిదే

అనుకొని అంటే - అనుకోని చూడక

ఆమె : అంటే అంటే చిన్నదాని చూడనిదే చూడనిదే

అంటే అంటే - అంటే చూడక

అతడు: అందా నామా చిన్న పెట్టుకో

ఆమె : అపై నాచింతల సారె పెట్టుకో

అ : చూచి! నాచింతల చిన్నమై పోతుంటే

పోదేది అంటే - అంటే పోక

అతడు: పేదెక్కి నాచింతల పేసవై పోతుంటే

నేదేది అంటే - అంటే గుండె

ఆమె : అందాకే చెన్నెట్లా గొడుగు పేసుకో

అతడు: ఆ గొడుగుతో జరిగే గొడవ చూసుకో

పాట 2

రచన : దాసం గోపాలకృష్ణ

పాడినవారు : పి. సుకీల

అమెట్ల బంధులు పోయి రావారు పోసె వాకిళ్ళ ముందు

అమెట్ల మందాను పారాణి దిగిపోసె లోగిళ్ళ సంఘ

మరియు పారాణితో పెళ్ళి జరిగేను - ఏడడుగులే పేరు ఏకహయ్యులు॥

తంగేడు పువ్వులే - పసుపు పూయాలి
 తామర రేఖలే - పారాణి గాయాలి
 పసుపు మున్నుము చిరిసి పారాణి అయ్యే
 పసుపు పారాణితో యిద్దరూ అయ్యే॥
 ఉదయాన సూరీడు పసుపు పంపించే
 అస్తమించే వేళ పారాణి పొంగించే
 గడవలకు నిత్యము పసుపు పారాణి
 కాళ్ళకు పెళ్ళితే - పసుపు పారాణి

పాట 3

రచన : దానం గోపాలకృష్ణ

పాడినవారు : యస్ పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

వల్లవి : ఎర్రా ఎర్రనిదాన - ఎర్రే న వయసుదాన
 ఎర్రకడులారి జోడు - ఎడేబడెట్లాడే పిల్లో
 అబ్బి - ఎర్రెత్తిపోతుండే బుల్లో॥
 ఎదునేమి చెప్పేస్తో - తలుపుకేమి కాకపోస్తో
 తోటకాడి కొచ్చేయ్ - మాటుకాసి నేనుంటా
 మనసు కలుపు కుందామె పిల్లో
 మనం - మనసు కలుపు కుందామె బుల్లో॥
 పోతులన్ని చేసేస్తో - సొమ్ములన్ని పెట్టేస్తో
 పెందలాడే వచ్చేయ్ - నుదు కాడ నేనుంటా
 సరసమాడు కుందామె పిల్లో
 మనం - సరసమాడు కుందామె బుల్లో॥
 అత్తరేమి కాసేస్తో - నెత్తిమీద ముసుగేస్తో
 వంటరిగా వచ్చేయ్ - అంటెనకాల నేనుంటా
 ఊసులాడు కుందామె పిల్లో
 మనం - ఊసులాడు కు

వల్లవి : రేవులోనా చిరుగాలి - రెక్కలాల్పు కొంటోంది
ఆవులించి చిరుకెరటం - వళ్ళు విరుచుకొంటోంది॥
వడమటి కొండ పడుచు - పసుపు చీర కట్టింది.
యిసుక తిన్నెపై గవ్వలు - నవ్వులెండ బెతుతున్నాయి॥

అతడు : జడలోని గులాబీ - చలి మంటలు వేస్తోంది.
జలతారు జిలుగు పైట - చంద్రంగం అన్నతోంది
జలదరించి పై పెదవి - చలవేందర పెడుతోంది
బాబాలకు మాటిదామా - బాసికాలు కట్టిదామా॥

అమె : ఈ కళ్ళతో ఆకిళ్ళు - గస్తీలు కాస్తున్నాయ్
ఈరూపుతో ఆరూపులు - విస్తళ్ళు వేస్తున్నాయ్
మురిపించే అపలుకులు - స్వస్తి పలుకుతున్నాయి
తోరణాలు కట్టిదామా - తోలి నలపులు పండిదామా॥

అయిబాబోయ్ - అయిబాబోయ్
అయిబాబోయ్ - అమ్మనాయనోయ్
అయిబాబోయ్ - అమ్మనాయనా ॥
పాపాలావ్ కేకే సే పనిలోకి ఎలేను
కలుపునే తీస్తుంటే కన్నేమో చెడిరింది.
కుప్పనూరుస్తుంటే కొప్పంతా జారింది
వడగాలి కొటింది వలంతా నలిగింది॥
బోడియ్య బోడికాడ - దొరగారి దొరగిత్త
కొమ్ముతోకుమ్మింది - కూలదోసేసింది
జాట్లంతా సిక్కులయ్యే - ముఖమంతా చిక్కులయ్యే
నలికేమో అడిరింది - నడుమేమో బెణకింది॥

పాట 6

రచన : డాక్టర్ పి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవాడు : పి. ముఖేల, యస్. పి. కాలనుబ్రహ్మణ్యం

వల్లవి : నీకు నాదిక కుదిరెను జంట...

చూసేవారికి కన్నుల పంట

కుదిరెను జంట - కన్నుల పంట

అదికాసిన దేవుని వేడుక

మండిపేసిన పెద్దల కోరిక ||

అతను: అ తక్కువలో - కొ త సొరుపులు

మామవంటలో - పామమెలికలు

నాకాళ్ళు కడిగే వేళకోసం

వల్లమాలిన పలవరింతలు

అమె : మొత్తానికి నాచి త్తానికి తెగ - సచ్చిన పంట

అతను: నేనే నంట - అంటా నేనేనంట - నేనంట||

అమె : ఎన్ని నేర్చినో బాపగారు - ఎంత తియ్యనో రమాటతలు

తనకున్న కోరిక తీరాలని ఎన్నికమ్మని - కలపరింతలు

అతను: మొత్తానికి నాచి త్తానికి తెగ - సచ్చిన పంట

అమె : నేనేనంట - అంటా నేనేనంట - నేనంట||

పాట 7

రచన : తానం గోపాల

పాడినవాడు : యస్. పి. కాలనుబ్రహ్మణ్యం

చేపలనా చిరుగాలి - చెక్కలూర్పు కొంటోంది -

అప్పులింది చిరుచెరుకు - పప్పువిరుచు కొంటోంది

పడమటి కొండ పడుచు - పనుపుచీర కట్టింది

యిసుక తిన్నెపై గవ్వలు - నవ్వులెండ బెరుగున్నాయి||

బడిలోని గులాబీ - చరిమిడులు పేస్తోంది

జలతాట జలుగుపైట - చవిరంగం అడుతోంది

జలదరించి పై పెదవి - చలిపేండర పెరుతోంది

నాజాలకు మోటిద్దామ - నానికాల కట్టినామా||

పశువు వాదానికి

కాకినాడలో గాంధీ చింతాశ్రమం నిర్వహించిన అభివృద్ధి కార్యక్రమం

కాకినాడలో గాంధీ చింతాశ్రమం నిర్వహించిన అభివృద్ధి కార్యక్రమం

